



COMUNITÀ PASTORALE
DEL BEATO TERESIO OLIVELLI
*Donazione in favore della
Comunità pastorale del Beato Teresio Olivelli*



FOTO:
STRATEGIE DI CRESCITA
REALIZZAZIONE GRAFICA:

CHIARA TOSETTI - GRAPHIC DESIGNER AND FLEXPRESS SPECIALIST



18 SETTEMBRE 2021, ORE 21.00
PIAZZA SAN GIOVANNI BATTISTA

Le NOTE della RINASCITA

FILORCHESTRA PAGANELLI
Direttore Maestro DONATELLA AZZARELLI
PRESENTA MONICA CAMARELLA

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA SUL SITO
www.parcchiabellagio.it
All'ingresso verrà richiesto il GREEN PASS
IN CASO DI MALTEMPO IL CONCERTO VERRÀ RINVIATO A NUOVA DATA

CHI SIAMO

La Filarmonica Paganelli '79 è un'associazione culturale senza fini di lucro, con sede a Cinisello Balsamo, che opera nel settore della musica. Con l'intento di diffondere la cultura musicale ed offrire una possibilità di riscatto sociale e di aggregazione giovanile, promuove ed organizza eventi, grazie in particolare al valido operato delle sue due formazioni, L'Orchestra Fiati e la FilOrchestra, realizza progetti interdisciplinari ad ampio raggio e gestisce corsi di formazione musicale, contribuendo in maniera significativa alla vita culturale e sociale della città e portandone la bandiera al di fuori dei confini territoriali.

IL MAESTRO DONATELLA AZZARELLI

Nata a Milano, compie gli studi musicali presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" della sua città, diplomandosi in flauto traverso; perfezionatasi in Direzione e Strumentazione per banda presso la Civica Scuola di Musica di Milano e conseguito altresì l'attestato di Musicoterapia, frequenta poi diversi masters, tra i quali quello per Direzione d'Orchestra con il Maestro Ennio Nicotra e quello di Direzione per Orchestra di Fiati con il Maestro Laszlo Marosi.

Nel 1984 e 1985 è 1° flauto dell'Orchestra del Conservatorio Verdi di Milano con i direttori Parisi, Cattini, Gatti, Serembe. Dal 1986 è 1° flauto presso la Civica Filarmonica di Balerna; suona in varie formazioni cameristiche in Italia e all'estero (Olanda, Francia, Svizzera) e partecipa come 1° flauto in numerose orchestre, tra cui quella di San Vittore diretta dal Maestro Muther. Insegnante di flauto presso scuole di musica in Italia e Svizzera, ha partecipato all'organizzazione di molti spettacoli e concerti ed è stata giurata in diversi concorsi per bande musicali.

Dal 1996 è Direttore Artistico della "Filarmonica Paganelli '79"; al suo interno crea la FilOrchestra, per la quale è anche arrangiatrice dei brani musicali. Nel 2003, per "l'apporto di una direzione musicale di alto livello", procura all'Associazione la Civica Onorificenza "Spiga d'Oro" del Comune di Cinisello Balsamo. Nel 2013 è chiamata come Direttore Ospite a condurre la Civica Orchestra di Fiati di Milano.

Attualmente è maestro presso la Civica Filarmonica di Balerna in Svizzera, dirige entrambe le formazioni della Filarmonica Paganelli '79 presso importanti piazze e teatri; tra questi, nel 2012, l'Auditorium di Milano ed il Teatro alla Scala; dal 2017 è direttore della Fanfara Alpina Del Centenario sezione di Milano.

IL PROGRAMMA

Roby Facchinetti, Stefano D'Orazio

Farrel Williams

Jim Peterik, Frankie Sullivan (Survivor)

Duke Ellington

Van Morrison

Stevie Wonder

Fernando Francia

Deep Purple

Autori Vari

Otis Reddings, Steve Cropper

Henry Mancini

Robert Johnson

Bert Berns, Jerry Wexler, Solomon Burke

Rinascero Rinascerei

Happy

Eyes of the Tiger

Caravan

Moondance

Sir Duke

Poker Rag

Smoke on the water

Fantasia anni '60

I can't turn you loose

Peter Gunn

Sweet home Chicago

Everybody needs somebody

L'ORGANICO

Flauti

Emiliano Ghiggi

Federica Villa

Arianna Caballosa Espinosa

Clarinetti

Amedeo Bertini

Anna Borgonovi

Chiara Tosetti

Fabio Duranti

Mattia Losengo

Alessandra Deponti

Sax Contralti

Ivan Manferdini

Fabio Grassi

Enver Zanotti

Sax Tenori

Roberto Pileri

Giulio Gadaleta

Trombe

Lorenzo Brioschi

Angelo Spina

Batteria

Matteo Cozzi

Percussioni

Michele Fiore

Alessandro Malvezzi

Dimitri Zanotti

Pianoforte e tastiera

Samuele Brioschi

Stefano Brioschi